

# Animare l'immaginario

Conversazioni ed esperienze intorno all'ispirazione

CORSO DI FORMAZIONE PER INSEGNANTI DEI SERVIZI EDUCATIVI

## Patrizia Menichelli

*Designer, performer e regista, ricercatrice di metodologie sensoriali applicate al teatro e all'arte, coordinatrice artistica e formatrice del Teatro de los Sentidos di Barcellona. Realizza, inoltre, progetti indipendenti interdisciplinari di Teatro Sensoriale e Arte, si occupa di Teatro-Scuola e tiene lezioni sullo spazio scenico e sul costume teatrale.*

## M.Rosaria Tartarico

*Architetto, facilitatore e insegnante di Qi Gong, da anni conduce e facilita gruppi di lavoro sia su temi strettamente corporei sia su tematiche collettive di natura culturale, sociale e territoriale.*



A cura di

**Patrizia Menichelli**

e

**M.Rosaria Tartarico**

Novembre 2013 – Febbraio 2014

Presentazione il **2 ottobre** a Pistoia  
via dei Pappagalli, 29 – ore 16.30

## ANIMARE L'IMMAGINARIO ANIMARE L'IMMAGINARIO ANIMARE L'IMMAGINARIO ANIMARE L'IMMAGINARIO ANIMARE L'IMMAGINARIO ANIMARE L'IMMAGINARIO

Accedere al proprio immaginario e riuscire ad esprimerlo è una premessa indispensabile per poter interagire creativamente con l'immaginario dei bambini.

Ciò richiede un lavoro su di sé per affinare la propria consapevolezza corporea e l'ascolto attraverso i sensi, e da qui cominciare a sensibilizzarsi interiorizzando, e progressivamente radicando, nuove capacità espressive in grado di tradursi in momenti di vera e propria creazione.

Sono stati pensati due laboratori paralleli ma con elementi comuni, per approfondire questo tema declinandolo nelle tematiche della narrazione e degli elementi della natura.

Un percorso ci porterà a scoprire insieme gli strumenti per poter attivare una "conversazione" tra me e l'altro fino a creare storie "animando" gli oggetti/le cose; l'altro percorso esplorerà l'immaginario legato al mondo della terra, del vegetale e dell'acqua, per instaurare esperienze di "intimo dialogo" con il vivente.

In entrambi i casi attraverso un lavoro corporeo, sensoriale e percettivo, prenderemo contatto con l'immaginario legato alle nostre potenzialità creative, insite nella relazione sia con gli oggetti che con gli elementi, per giungere a realizzare delle storie visive.

Gli incontri sulla **natura e tatto** si terranno presso l'**Area Verde** dalle 16.30 alle 19.00:

- mercoledì 27 novembre
- martedì 3 dicembre
- martedì 14 gennaio
- martedì 4 febbraio

Gli incontri sulla **narrazione** si terranno presso l'**Area Gialla** dalle 16.30 alle 19.00:

- giovedì 28 novembre
- martedì 10 dicembre
- mercoledì 15 gennaio
- mercoledì 5 febbraio

Il corso è aperto ad un massimo di 20 partecipanti:  
si raccomandano continuità, puntualità e abbigliamento comodo.